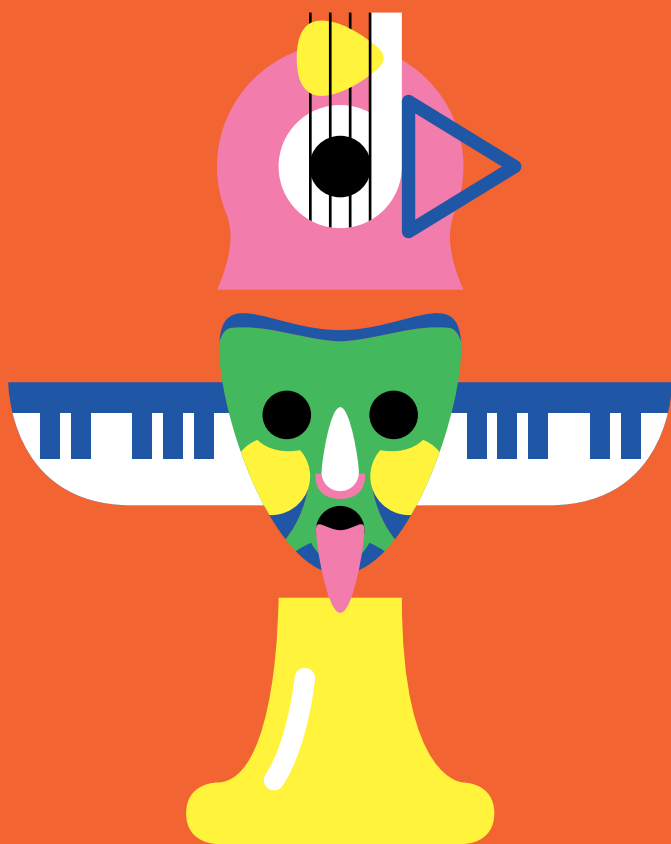




**ÉTABLISSEMENT  
D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES**  
PAYS DE CRAON • TEMPO 20-21 #1



## ALADIN & AUTRES HISTOIRES

**Vendredi 16 octobre – 20h30** ▶ Espace culturel Saint-Clément à Craon  
Ensemble Instrumental de la Mayenne et Marchin'Band des 4<sup>ème</sup> du collège Alfred Jarry de Renazé

Les contes *Les Mille et une nuits* regorgent de merveilles et ils se racontent aussi en musique. Dans ce programme sur le thème d'Aladin, la musique transporte le public au cœur de Bagdad, l'invite à découvrir ses marchés reculés, le fait voyager aux confins du monde.

Le Marchin' Band des 4<sup>ème</sup> du collège Alfred Jarry de Renazé et leur professeur Didier Bruneau ont travaillé toute l'année passée à la ré-orchestration d'Anne-Laure Guenoux, pour rejoindre les musiciens de l'Ensemble Instrumental placés sous la baguette de Mélanie Lévy-Thiébaud.

## STAGE DE MUSIQUES ACTUELLES RÉARRANGEMENTS ET DÉTOURNEMENTS DE "CLASSICS"

**Sam. 17 & dim 18 oct. – 10h-12h30 / 13h30-17h** ▶ Laval  
**et lun. 19 oct. – 10h-13h / 14h-19h30** ▶ Laval

Par le Collectif des Établissements d'Enseignements Artistiques de la Mayenne  
Pour la quatrième année consécutive, le stage de musiques actuelles est à nouveau organisé. Il se déroulera les 17, 18 et 19 octobre dans les locaux du Conservatoire de Laval et s'achèvera par une restitution au 6par4 le lundi 19 octobre à 18h30.

L'idée de ce stage est de re-découvrir les "Classics" du répertoire des musiques actuelles et de se les ré-approprier par le biais de détournements et réarrangements.

Ce stage s'adresse à tous, musiciens d'esthétiques et de styles différents (musiciens non débutants [3 ans de pratique minimum] résidant en Mayenne, inscrits ou non dans les structures partenaires). Le travail et l'apprentissage se feront par l'oralité (il n'est pas nécessaire de savoir lire la musique).

### INSCRIPTION GRATUITE

Informations : [e.onillon@paysdecraon.fr](mailto:e.onillon@paysdecraon.fr)

Inscription : <https://forms.gle/XjivtpcYnPk8FwB17>

## REPRÉSENTATION "THÉÂTRE"

**Vendredi 23 octobre – 20h** ▶ Espace culturel Saint-Clément à Craon

Pour la troisième année consécutive, l'Établissement d'Enseignements Artistiques du Pays de Craon organise un stage de théâtre en direction des jeunes du territoire (10-17 ans). Ce stage aura lieu sur cinq journées aux vacances de la Toussaint. Les jeunes comédiens découvriront de façon ludique l'art de jouer, d'interpréter et apprendront les codes du jeu théâtral en s'amusant. L'aboutissement de ce stage sera la création d'un spectacle mis en scène par la compagnie T'ATRIUM. Une opportunité de rencontre qui permettra à Bertrand Fournier de faire jouer les élèves des ateliers de Cossé-le-Vivien.



© Alexis Horellou

## RENTRÉE DES MUSICIENS

Un partenariat Association Octopus, EEA, Lecture Publique

**Samedi 7 novembre – 21h ▶ Le “29” à Craon – Tout public**

Cette année, dans le cadre de son projet d'établissement, l'EEA du Pays de Craon collabore avec la médiathèque et l'association Octopus pour organiser la rentrée des musiciens. Le concert du groupe de **Gaël Horellou et son projet Identité**, en tournée de présentation d'un nouvel album intitulé **“Tous les peuples”** en sera le temps fort.

Au programme de la journée complète : un stage sur le rythme et l'improvisation pour les musiciens, une rencontre sur la culture à La Réunion et le Maloya à la médiathèque, un repas réunionnais et le concert du groupe de Gaël Horellou au “29” à la salle Barbara. Le temps fort se poursuivra le lendemain avec une restitution du stage et un apéro réunionnais !



© Nathalie Lepage

## CONCERT DE REMISE DES INSTRUMENTS

Cette année, de nouveaux projets d'Orchestres au Collège émergent sur le territoire et viennent rejoindre le dispositif ouvert depuis six ans au collège de Renazé.

Pour les classes de 6<sup>ème</sup>, un Steel Band au collège Volney à Craon et un Big Band au collège de l'Oriette à Cossé-le-Vivien sont créés.

**STEEL BAND** de 6<sup>ème</sup> du collège Volney

**Vendredi 13 novembre – 20h ▶ Espace culturel Saint-Clément à Craon**

**BIG BAND** de 6<sup>ème</sup> du collège de l'Oriette

**Lundi 23 novembre – 20h ▶ Salle du FCC/St Exupéry à Cossé-le-Vivien**

**MARCHIN' BAND** de 6<sup>ème</sup> du collège Alfred Jarry

**Jeudi 26 novembre – 20h ▶ Salle de l'Entracte à Renazé**

## CONCERT DE SAINTE-CÉCILE

**Dimanche 6 décembre – 16h ▶ Salle des fêtes de Quelaines-Saint-Gault**

Sous la direction musicale de Désirée Pannetier, “La Note”, orchestre d'harmonie d'une quarantaine de musiciens amateurs, choisit cette année le thème “Entre Nature et Musique”. Comme chaque année, ce concert permettra à l'ensemble “La Note” de vous présenter le répertoire travaillé tout au long du dernier trimestre 2020.

# SÉANCES BB MUSIQUE

Ces séances s'adressent aux 0-2 ans et 3-4 ans accompagnés par un adulte. Elles proposent une approche sensorielle et ludique de la musique.

## 0-2 ans

**30/09/20** ▶ Cossé-le-Vivien

**28/11/20** ▶ Renazé

**02/12/20** ▶ Craon

## 3-4 ans

**10/10/20** ▶ Craon

**04/11/20** ▶ Craon

**19/12/20** ▶ Cossé-le-Vivien

# SÉANCES DANSE PARENTS-ENFANTS

Ces séances s'adressent aux enfants de 2 à 6 ans, accompagnés par un adulte. Elles permettent, par le jeu et l'écoute, d'initier des moments conviviaux et ludiques à partager en famille.

**26/09/20** ▶ Craon

**14/11/20** ▶ Renazé

**12/12/20** ▶ Quelaines-Saint-Gault

# SÉANCES PARTAGÉES MUSIQUE ET DANSE

Grâce à la présence de deux intervenants, cette année s'ajoute une séance mélangeant la musique et la danse. Cette activité est destinée aux 2-6 ans.

**21/11/20** ▶ Quelaines-Saint-Gault

Établissement d'Enseignements Artistiques

02 43 98 29 61 - [eea@paysdecraon.fr](mailto:eea@paysdecraon.fr) - [www.paysdecraon.fr](http://www.paysdecraon.fr)

## Lieux d'enseignements :

Espace Daniel Beylich - 58 place Tussenhausen - COSSÉ-LE-VIVIEN (administration)

Le 29 - 29 rue de la libération - CRAON

Espace Grange du Buat - QUELAINES-SAINT-GAULT

